

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 6 «Солнышко» г. Нурлат Республики Татарстан»

Принято на педагогическом совете От «31» 08 2022 г Протокол № 1	Утверждаю Заведующий МБДОУ «Детский сад № 6 «Солнышко» г. Нурлат Республики Татарстан» Н.Н.Мугинова
	Введено в действие приказом заведующего МБДОУ «Детский сад № 6 «Солнышко» г. Нурлат Республики Татарстан» От «31» 08 2022 г № 138-02

Программа дополнительной образовательной услуги
по речевому развитию
«В гостях у язычка»
на 2022 - 2023 учебный год
(срок реализации 1 год обучения, рассчитана для детей 5 - 7 лет)

Учитель – логопед
Муртазина Ч. А.

г. Нурлат, 2022г.

Содержание рабочей программы

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Актуальность, цели, задачи, принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей	5
1.1.3. Ожидаемые результаты	7
2. Содержательный раздел	7
2.1. Коррекционно-развивающая работа	6
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы	8
2.3. Перспективный план	8
2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с родителями	15
3. Организационный раздел	16
3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	16
Список литературы	18

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего. Мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной. Модифицированная программа кружковой работы по коррекционно-развивающей работе «В гостях у язычка» представляет собой систему комплексных занятий на основе программ: «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой, «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, «Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР» Н.В. Нищевой. Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

Программа рассчитана на работу с детьми 5-7 лет, в условиях дошкольного образовательного учреждения.

1.1.1 . Актуальность, цели, задачи, принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Актуальность: Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционной логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны в возможностям и индивидуальным особенностям детей. Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью и востребованностью данной услуги у родителей. Изучение данной программы поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную общеобразовательную программу; позволит своевременно, то есть еще до поступления в школу помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Цель: максимально полно скорректировать нарушения в устной речи воспитанников, в соответствии с уровнем и степенью речевого нарушения: сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, развивать связную речь и способствовать накоплению словарного запаса.

Задачи:

Образовательные:

1. Формировать слуховое внимание и восприятие;
2. Формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений; познакомить с понятиями «звук», «слово», «слог», «предложение»;
3. Формировать понятия о грамматических категориях языка;
4. Обогащать и активизировать словарный запас;
5. Формировать нравственно – этические нормы поведения.

Развивающие:

1. Развивать дыхание, голос и мимические мышцы;
2. Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. Развивать слуховое и зрительное внимание;
4. Развивать фонематическое восприятие.
5. Развивать связную речь

Воспитательные:

3. Воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагога;
4. Воспитывать умение слушать друг друга;
5. Воспитывать самоконтроль за речью.
6. Воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения.

7. Воспитывать у детей аккуратность и умение пользоваться раздаточным материалом;

Принципы: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество с семьями; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Подходы: Концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей; Дифференцированный подход в процессе комплексной коррекционно-образовательной работе; Комплексный подход коррекционно-образовательной работы по преодолению системной речевой недостаточности, что предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

1.1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей

ФНР - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи). Такие расстройства могут проявляться: • в отсутствии (пропуске) звука – акета вместо ракета • в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д. Чаще всего нарушаются: 1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц 2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ 3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары) 4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары) Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

Основные направления работы: коррекция звукопроизношения и фонематических процессов; развитие лексико-грамматического компонента и связной речи; подготовка к обучению грамоте; развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Фонетико-фонематическое недоразвитие — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом. С развитием логопедической науки и практики, физиологии и психологии речи (Р. Е. Левина, Р. М. Боскис, Н. Х. Швачкин, Л. Ф. Чистович, А. Р. Лурия и др.) стало ясно, что в случаях нарушения артикуляторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Р. Е. Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о важнейшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Было установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом. Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным (Л. Ф. Спирина). Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном. Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Так, звонкие заменяются глухими, [р] и [л] звуками [л'] и йот [у], [с] и [ш] звуком [ф] и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т. е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками [т, т', д, д']. В других случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционно близких звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук ш' вместо ш, вместо [с — с'], вместо [ч — т'] и т. п. Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает. Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих

фонем и осложнений при овладении грамотой. При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонемообразования еще не закончен. В таких случаях затрудняется различение близких звуков из нескольких фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв.

1.1.3. Ожидаемые результаты

В конце цикла занятий дети должны:

- овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту;
- уметь правильно произносить звуки;
- овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох);
- уметь координировать тонкие пальчиковые движения;
- иметь развитые фонематические представления по возрасту.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Коррекционно-развивающая работа.

Коррекционная работа осуществляется на подгрупповых занятиях. Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе. На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактики конфликтов между детьми. Работа по коррекции речи строится последующим основным направлениям: - развитие артикуляционного и голосового аппарата; - развитие просодической стороны речи; - формирование звукопроизводительных навыков, фонематических процессов; - уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи; - формирование грамматической и синтаксической сторон речи; - развитие диалогической и монологической речи.

2.1. Формы, способы, методы и средства реализации программы.

В основе моделирования образовательного процесса лежит деятельностный подход, который позволяет через многообразие форм деятельности опосредованно влиять на развитие личности ребенка. Через включение в разнообразную деятельность у детей формируются социально – нормативные характеристики возможных достижений ребенка. Форма работы с детьми в рамках программы – подгрупповая - направлена на одновременное осознанное выполнение учебных действий всеми участвующими в этом процессе детьми; Данные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков,

автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. Основной формой работы в соответствии с программой является игровая деятельность. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

2.3. Перспективный план

Месяц/ Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь 1	Улыбка, Заборчик	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
2	Домик открывается	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
3	Лягушка, Окошко,	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы

4	Язычок здороваётся с подбородком	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
Октябрь 1	Язычок здороваётся с верхней губой	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы.
2	Бульдог, прятки	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
3	Хомяк	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
4	Толстячки – худышки	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
Ноябрь 1	Накажем непослушный язычок	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение

		произношение активизировать губные мышцы.
2	Покусываем язычок	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
3	Дуем на лопаточку	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
4	Горка, Мостик	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
Декабрь 1	Ветерок дует с горки	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
2	Чистим зубы	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
3	Жуём блинчики	развивать подвижность артикуляционного аппарата;

		<p>развить мелкую моторику;</p> <p>развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение</p> <p>активизировать губные мышцы</p>
4	Вкусное варенье	<p>развивать подвижность артикуляционного аппарата;</p> <p>развить мелкую моторику;</p> <p>развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение</p> <p>активизировать губные мышцы</p>
Январь 1	Не разбей чашечку	<p>развивать подвижность артикуляционного аппарата;</p> <p>развить мелкую моторику;</p> <p>развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение</p> <p>активизировать губные мышцы</p>
2	Маляр	<p>развивать подвижность артикуляционного аппарата;</p> <p>развить мелкую моторику;</p> <p>развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение</p> <p>активизировать губные мышцы</p>
3	Окошко	<p>развивать подвижность артикуляционного аппарата;</p> <p>развить мелкую моторику;</p> <p>развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение</p> <p>активизировать губные мышцы</p>
4	Лошадка	<p>развивать подвижность артикуляционного аппарата;</p> <p>развить мелкую моторику;</p> <p>развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение</p>

		активизировать губные мышцы
Февраль 1	Кучер, Парус	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
2	Иголочка, Маятник	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
3	Змейка, Индюк	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
4	Качели, Пароход	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
Март 1	Гладь мои ладошки, ёж	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
2	Мне дала синичка хрупкое яичко	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику;

		развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
3	Будь сильней, моя рука	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
4	Все узлы переберу	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
Апрель 1	Каждый пальчик – ловкий пальчик	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
2	Нашим пальчикам и шее с физкультурой веселее	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
3	Не циркач и не артист – сам себе я массажист	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы

4	Построим мостик	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
Май 1	На ногах носки и пятки тоже просят физзарядки	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
2	У бабушки с дедушкой	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
3	Игры с карточками, Предлоги	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы
4	Игры с карточками, Общие слова, кто что делает?	развивать подвижность артикуляционного аппарата; развить мелкую моторику; развить фонематический слух и выработать правильное, красивое произношение активизировать губные мышцы

2.4. Взаимодействие учителя-логопеда с родителями.

Взаимодействие учителя-логопеда с родителями как с участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы. Основной формой взаимодействия с родителями у учителя-логопеда является папка для домашних заданий. Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями дошкольников: во-первых, собраний, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, посещающих логопедический кружок, по вопросам закрепления пройденного материала, а также мастер-классы по обучению артикуляционным упражнениям, семинары-практикумы по обучению родителей логопедическим играм. во-вторых, просветительская работа с родителями всех воспитанников ДООУ, в том числе создание информационных стендов. Учителем-логопедом организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей. Консультирование предполагает работу с запросом родителей или педагогов с обязательной разработкой соответствующих рекомендаций. Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В логопедическом кабинете создается коррекционно-развивающая среда с учетом эргономических, педагогических, психологических, санитарно-гигиенических требований. Примерный перечень материалов по созданию развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом кабинете.

Направления логопедической работы:

Развивающая предметно-пространственная среда

Общие речевые навыки

Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, из бумаги, колпачки и т.д.

Высота, темп, ритм — визуальные карточки

Музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д.

Общая, ручная и артикуляторная моторика

Мячи, массажные мячи разных размеров, мозаика, бусы, шнуровки и и др.

Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.

Картинный материал по данным темам, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Бассейн»,

«Сундучок», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры и др.

Фонетическая сторона речи

Картинный материал по звукам, схемы звуков: демонстрационные, раздаточные для пальчиков, шапочки, «Светофорчики», настольно-печатные игры: «Собери ромашку», «Рифмы и рифмушки», «Скажи, что звучит?», «Найди место звука в слове», «Поймай рыбку» и др.

Обучение грамоте

Магнитная азбука, азбука настольная, обводки, игровой материал «Составь слог, слово, предложение», дидактические игры: «Цепочки слов», «Домино (слоги)», «Слоговое домино», «Составь предложение» и др.

Кабинет учителя-логопеда

- стол;
- одно настенное зеркало
- один песочный детский стол
- полка для методической литературы, пособий
- компьютерные игры.
- мыльные пузыри
- дыхательные тренажеры,
- нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи
- индивидуальные зеркала для детей
- игровой материал
- развивающие игры - предметные и сюжетные картинки
- дидактические наглядные материалы;
- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека пальчиковых игр; - звуковые пеналы; - специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики (набор бусинок, пуговиц, бросового материала

Список литературы

1. Н.В. Рыжова «Артикуляционная гимнастика» – М, 2013
2. Ю. А. Фадеева, Г.А. Пичугина «В мире слов, букв и звуков» –М, 2015
3. О. А. Зажигина – М, 2012
4. С.В. Ихсанова «Игротерапия в логопедии» –М, 2014
5. И. С. Лопухина «Логопедия» –М, 2014
6. И. Ю. Кондратенко «Логопедические упражнения»–М, 2014

В настоящем документе пронумеровано,
прошнуровано, скреплено и заверено печатью
18 (*восемнадцать*) листов
Заведующий «Детского сада №6 Солнышко»

Подпись: *[подпись]* Н.Н. Мугинова

